

Принят на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «30» августа 2024 г.
Председатель педагогического совета:
 Н. А. Стах



**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
« Горяйновская основная общеобразовательная школа»**

Поныровского района Курской области

Рабочая программа

по учебной дисциплине «Литературное чтение»

(Авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий,

М. В. Голованова, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина)

для 4 класса

УМК «Школа России»

Программа составлена:

учителем начальных классов

Просветовой Галиной Васильевной

2024-2025 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса общеобразовательной школы составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Примерной образовательной программы начального общего образования;
- Авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Горяйновская основная общеобразовательная школа».

Программа рассчитана на 102 ч в год, на 3 учебных часа в неделю.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., М.В. Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях.- М.: Просвещение, 2014.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений и диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественно- литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, отношения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей понимать образный язык

художественного произведения, выразительные чувства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по стилю и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого

искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

2.Содержание учебного предмета (102 часа)

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Летописи, былины, жития (7 ч)

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (21 ч)

П. П. Ершов «Конек - горбунок»

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование».

«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»

А.П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь (9 ч)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

А. Н. Плещеев «Дети и птичка»

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»

И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки (12 ч)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П. П. Бажов «Серебряное копытце»

А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час (5 ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

Страна детства (5 ч)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь (5 ч)

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы (8 ч)

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

М. М. Пришвин «Высочка»

Е. И. Чарушин «Кабан»

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь (7 ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

С. А. Клычков «Весна в лесу»

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

Н. М. Рубцов «Сентябрь»

С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина (6 ч)

И. С. Никитин «Русь»

С. С. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина!»

Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия (4 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»

Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература (8 ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественно - традиционным, культурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание:

- формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

У четвероклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений с Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическое чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

• **Формы и способы контроля**

• Оценка предметных результатов учащихся осуществляется на уроках через устный и письменный контроль, промежуточную аттестацию по разделам предмета через контрольные работы, итоговую контрольную работу.

• Виды контроля: устный, письменный, наблюдение, самоконтроль.

Формы контроля: индивидуальный и фронтальный опрос, контрольная работа, проект, практическая работа. **Количество слов по технике чтения (вслух) в начальных классах**

<i>/ полугодие</i>	<i>II полугодие</i>
<i>1 класс (не менее 25-30 слов)</i>	
«5» -35-45	«5» - 50-65

«4»	«4» - 40-50
«3» - 15-25	«3» - 30-40
«2»- ниже 15	«2» - ниже 30
<i>2 класс (не менее 45-50 слов)</i>	
«5» -55-70	«5» -70-85
«3» - 30-45	«3» - 50-60
«2» - ниже 30	«2» - ниже 50
<i>3 класс (не менее 65-70 слов)</i>	
«5» - 80-90	«5» -90-105
«4» - 65-80	«4» - 80-80
«3» - 50-65	«3» - 70-80
	«2» - ниже 70
<i>4 класс (не менее 80-90 слов)</i>	
«5» -95-105	«5» -105-1 20
«4» - 85-95	«4» -90-105
«3» - 70-85	«3» - 80-90
«2» - ниже 70	«2» - ниже 80

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Содержание воспитательной деятельности
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	

2	Летописи, былины, жития	7	5 сентября - 205 лет со дня рождения Алексея Константиновича Толстого, русского писателя, поэта, драматурга (1817-1875); 11 сентября – 140 лет со дня рождения Бориса Степановича Житкова, детского писателя (1882-1938)
3	Поэтическая тетрадь	9	24 октября - Международный день школьных библиотек (учрежден Международной ассоциацией школьных библиотек.
4	Литературные сказки	12	31 октября – 120 лет со дня рождения Евгения Андреевича Пермяка, детского писателя (1902- 1982).
5	Делу время - потехе сейчас	7	3 ноября – 135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака, поэта, переводчика (1887-1964); 6 ноября – 170 лет со дня рождения Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка, писателя (1852-1912) 14 ноября – 115 лет со дня рождения Астрид Линдгрен, шведской писательницы (1907-2002);
6	Страна детства	5	22 декабря – 85 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского, писателя (1937).

			10 января – 140 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого, писателя, драматурга (1883- 1945); 12 января – 395 лет со дня рождения Шарля Перро, французского писателя, сказочника (1628 – 1703);
7	Поэтическая тетрадь	5	
8	Природа и мы	8	4 февраля – 150 лет со дня рождения Михаила Михайловича Пришвина, писателя (1873- 1954); 14 февраля – Международный день дарения книги; 9 февраля – 240 лет со дня рождения Василия Андреевича Жуковского, поэта, переводчика (1783- 1852).
9	Поэтическая тетрадь	7	3 марта – Всемирный день писателя
	Родина		
10		6	13 марта –110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова, русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009)
11	Страна Фантазия	4	21 марта – Всемирный день поэзии
12	Зарубежная литература	8	27 марта – Международный день театра; 2 апреля – Международный день детской книги; 23 апреля – Всемирный день книги и авторского права 7 мая - 120 лет со дня рождения Николая Алексеевича Заболоцкого, поэта, переводчика (1903 – 1956); 27 мая – Общероссийский день библиотек; 120 лет со дня рождения Елены Александровны Благиной, поэтессы, драматурга, переводчицы (1903 – 1989)
Итого		102	

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по предмету «Литературное чтение»

на 2024-2025 учебный год

Класс: 4

Учитель: Просветова Галина Васильевна

Количество часов: всего 102, в неделю 4

Плановых проверочных\контрольных работ ____

Планирование составлено на основе

авторской программы по литературному чтению Климановой Л.Ф., Головановой М.В., Горецкого В.Г. «Программы общеобразовательных учреждений» Литературное чтение. 1-4 классы, Москва, «Просвещение», 2012.

Учебник

Литературное чтение. 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/[Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г].- М.: Просвещение, 2016.

№ урока п/п	Дата		Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Приме- чание
	план	факт			
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)					
1.			Знакомство с учебником по литературному чтению	1	
Летописи, былины, жития (7 часов)					
2.			Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	
3.			«И вспомнил Олег коня своего»	1	
4.			Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	
5.			«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1	
6.			«Житие Сергия Радонежского»	1	
7.			«Самые интересные книги прочитанные летом»	1	
8.			Проект: «Создание календаря исторических событий»	1	
9.			Подготовка сообщения о П.П. Ершове	1	
10.			П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1	
11.			П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1	
12.			Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1	
13.			А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1	
14.			А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
15.			А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
16.			Внеклассное чтение «Знакомство с книгами- справочниками»	1	
17.			А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
18.			Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1	

19.			М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	
20.			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	
21.			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	
22.			Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом. «Детство»	1	
23.			Л.Н. Толстой «Детство»	1	
24.			Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал»	1	
25.			Внеклассное чтение. Викторина по сказке А.Толстого «Приключение Буратино или Золотой ключик»	1	
26.			Подготовка сообщения о А.П. Чехове	1	
27.			А.П. Чехов «Мальчики». Тест №2	1	
28.			А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения	1	
29.			Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Контрольная работа № 1	1	
Поэтическая тетрадь (9 часов)					
30.			Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	
31.			А.А. Фет. «Весенний дождь» , «Бабочка»	1	
32.			Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...»	1	
33.			А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1	
34.			И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»		
35.			Н.А. Некрасов «Школьник»	1	
36.			Внеклассное чтение. «Ожившие страницы прошлого» (книги о тяжелой жизни трудового народа)	1	
37.			Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»		
38.			И.А. Бунин «Листопад».Тест № 3		
39.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 2	1	
Литературные сказки (12 часов)					

40.			В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	
41.			В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	
42.			В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	
43.			В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	
44.			Внеклассное чтение. «В путь друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках).	1	
45.			П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	
46.			П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	
47.			С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	
48.			С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	
49.			С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Проверка навыка чтения	1	
50.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа №3	1	
51.			Внеклассное чтение. Устный журнал «Обыкновенная биография в необыкновенное время» (Книги А.П. Гайдара и о Гайдаре)	1	
Делу время – потехе час (7 часов)					
52.			Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
53.			Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
54.			В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1	
55.			В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1	
56.			В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	
57.			В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	
58.			Обобщение по разделу «Делу	1	

			время – потехе час». Контрольная работа № 4		
			Страна детства (5 часов)		
59.			Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	
60.			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
61.			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
62.			М.М. Зощенко «Елка». Тест № 4	1	
63.			Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа № 5	1	
			Поэтическая тетрадь (5 часов)		
64.			В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	
65.			С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	
66.			М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1	
67.			Внеклассное чтение. Басни И.А. Крылова.	1	
68.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 6	1	
			Природа и мы (8 часов)		
69.			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	
70.			А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	
71.			М.М. Пришвин «Выскочка»	1	
72.			Е.И. Чарушин «Кабан»	1	
73.			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
74.			Внеклассное чтение. Знакомство с произведением М.Твена «Приключение Тома Сойера»	1	
75.			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Тест № 5	1	
76.			Обобщение по разделу «Природа и мы». Контрольная работа № 7	1	
			Поэтическая тетрадь (7 часов)		
77.			Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1	
78.			С.А. Клычков «Весна в лесу»	1	
79.			Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1	
80.			Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1	

81.			С.А. Есенин «Лебедушка»	1	
82.			Внеклассное чтение. Знакомство с произведением Л.Лагин «Старик Хоттабыч»	1	
83.			С.А. Есенин «Лебедушка». Проверка навыка чтения	1	
84.			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 8	1	
Родина (6 часов)					
85.			И.С. Никитин «Русь»	1	
86.			С.Д. Дрожжин «Родине»	1	
87.			А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	
88.			Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1	
89.			Проект: «Они защищали Родину»	1	
90.			Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа № 9	1	
Страна Фантазия (4 часа)					
91.			Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	
92.			Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	
93.			Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1	
94.			Кир Булычёв «Путешествие Алисы» Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1	
Зарубежная литература (8 часов)					
95.			Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	
96.			Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	
97.			Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	
98.			М. Твен «Приключения Тома Сойера» Проверка навыка чтения	1	
99.			Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции	1	
100.			С. Лагерлеф «Святая ночь»	1	
101.			С. Лагерлеф «В Назарете»	1	
102.			Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	